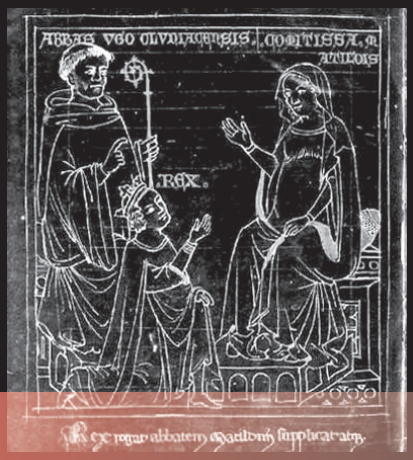


Libero periodico informativo su Matilde di Canossa e il suo tempo.
*Free information magazine about Matilda of Canossa and her times.*

In collaborazione con: *Centro Studi Matildici – S. Benedetto Po*
*Centro Studi Medievali "Ponzio di Cluny"*

A cura di / *Edited by* Paolo Golinelli

**N. 15 Ottobre** / *October* **2015**

# Matilde Newsletter

## Indice dei contenuti

*Matilde di Canossa e il suo tempo. XXI Congresso del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo a S. Benedetto Po, Revere, Mantova e Quattro Castella, dal 20 al 24 ottobre* . . . . . *p.* 2
*Matilde al Festival del Medioevo di Gubbio* . . . . . *p.* 3
*Il magico mondo della regina Matilde. Matilde di Canossa nel Folklore italiano ed europea. Mostra per l'infanzia (Sorano, Grosseto)* . . . . . *p.* 6
*Centro Studi Medievali* Ponzio di Cluny. *XVIII ciclo di conferenza (parte prima)* . . . . . *p.* 9
*Ricordo di un amico: Bruno Andreolli* . . . . . *p.* 10

## Nel pieno delle celebrazioni

Con il Congresso di S. Benedetto Po, Mantova e Quattro Castella l'anno matildico raggiunge il suo culmine dal punto di vista della ricerca storica e culturale, che è l'aspetto base per il personaggio Matilde di Canossa e il suo tempo. Molte sono state le occasioni d'incontro, le iniziative culturali, più o meno di livello, le manifestazioni popolari. Con questo Congresso Internazionale si va al fondo delle problematiche storiche e ar-tistiche di un'epoca che ha segnato una svolta del Millennio medievale, avviando quel-le trasformazioni delle mentalità, dell'economia, della vita stessa delle persone, che poterà all'epoca moderna. Ad affrontarle saranno alcuni tra i maggiori studiosi del me-dioevo viventi, da Elke Goez, che col marito Werner pubblicò nel 1998 i documenti ma-tildici; a Giuseppe Sergi, dell'Università di Torino, esperto delle dinamiche dei poteri medievali, ad Andrea Padovani, dell'Università di Bologna, massimo studioso di diritto medievale; agli esperti d'arte Giusi Zanichelli, che da decenni si occupa di miniatura, a partire dai codici dell'abbazia di S. Benedetto Polirone, e Barrel a Xavier Barral I Altet di Barcellona, studioso di pavimenti musivi; agli archeologi Silvia Lusuardi Siena, dell'Università Cattolica, a Fabio Saggioro di quella di Verona, sino a Paola Galetti dell'ateneo bolognese, studiosa di case, castelli e insediamenti.
Il Congresso, promosso dal Centro Studi Matildici e supportato dal Consorzio dei Co-muni dell'Oltrepo Mantovano, oltre che dai Comuni ospitanti di Mantova e Quattro Ca-stella, avrà uno svolgimento su più luoghi, che consentirà a chi lo segue di toccare i principali luoghi della storia matildica e canossa. La partecipazione è libera e gratuita

FONDAZIONE CENTRO ITALIANO DI STUDI SULL'ALTO MEDIOEVO SPOLETO

*Ventunesimo Congresso internazionale di studio*

# MATILDE DI CANOSSA E IL SUO TEMPO

**SAN BENEDETTO PO, REVERE, MANTOVA, QUATTRO CASTELLA**
**20 - 24 ottobre 2015**

Consorzio Oltrepò Mantovano

Sistema Po Matilde

COMUNE DI MANTOVA

COMUNE DI QUATTRO CASTELLA

www.cisam.org

## Consiglio scientifico della Fondazione CISAM

Enrico Menestò, *presidente*
Ermanno Arslan - Paolo Cammarosano - Antonio Carile - Guglielmo Cavallo - Giuseppe Cremascoli - Letizia Ermini Pani - Tullio Gregory - Paolo Grossi - Carlo Alberto Mastrelli - Massimo Montanari - Antonio Padoa Schioppa - Giuseppe Sergi - Francesco Stella, *componenti*

## Commissione scientifica del Congresso

Massimo Montanari, *presidente*
Paola Galetti - Paolo Golinelli - Adriano Peroni - Giuseppe Sergi, *componenti*

## Relatori

Bruno Andreolli, *Università di Bologna*
Xavier Barral i Altet, *Université de Rennes 2*
Enrico Bonanate, *Università di Bologna*
Lucia Castaldi, *Università di Udine*
Maria Luisa Ceccarelli Lemut, *Università di Pisa*
Caterina Ciccopiedi, *Scuola Superiore di Studi Storici, San Marino*
Enrica Cozzi, *Università di Trieste*
Andrea Del Grosso, *Istituto Comprensivo Baccio da Montelupo, Montelupo F.no (FI)*
Valerie Eads, *School of Visual Arts, New York*
Filippo Fontana, *Università di Bologna*
Giuseppe Fornasari, *Università di Trieste*
Amalia Galdi, *Università di Salerno*
Paola Galetti, *Università di Bologna*
Giuseppe Gardoni, *Accademia Nazionale Virgiliana*
Caterina Giostra, *Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano*
Elke Goez, *Monumenta Germaniae Historica*
Paolo Golinelli, *Università di Verona*
Tiziana Lazzari, *Università di Bologna*
Régine Le Jan, *Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*
Saverio Lomartire, *Università degli Studi del Piemonte Orientale*
Manfred Luchterhandt, *Universität Göttingen*
Silvia Lusuardi, *Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano*
Edoardo Manarini, *Università di Torino*
Nicola Mancassola, *Università di Bologna*
Chiara Marastoni, *Politecnico di Milano*
Elena Monti, *Soprintendenza Archeologia della Lombardia*
Andrea Padovani, *Università di Bologna*
Alberto Ricciardi, *Università Guglielmo Marconi, Roma*
Rossella Rinaldi, *Soprintendenza Archivistica dell'Emilia Romagna - Archivio di Stato di Bologna*
Eugenio Riversi, *Universität Bonn*
Fabio Saggioro, *Univeristà di Verona*
Giuseppe Sergi, *Università di Torino*
Maddalena Vaccaro, *Università di Salerno*
Marco Vendittelli, *Università di Roma "Tor Vergata"*
Marino Zabbia, *Università di Torino*
Renzo Zagnoni, *Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna*
Giuseppa Zanichelli, *Università di Salerno*

# PROGRAMMA

## MARTEDÌ 20 OTTOBRE

**San Benedetto Po - Museo Civico Polironiano**

1. Matilde e le donne di potere

- Ore 10,00 — Cerimonia inaugurale
- Ore 10,30 — Prolusione Golinelli, *Matilde: la donna e il potere*
- Ore 11,15 — Relazione Lazzari, *I poteri delle donne al tempo di Matilde*
- Ore 15,30 — Relazione Sergi, *Matilde di Canossa e Adelaide di Torino: contatti, confronti, valutazioni tipologiche*
- Ore 16,00 — Relazione Galdi, *Donne longobarde e normanne al tempo di Matilde*
- Ore 16,45 — Comunicazione Le Jan, *Mathilde de Canossa et les frontières du genre*
- Ore 17,05 — Comunicazione Bonanate, *La titolatura pubblica femminile canossana: evoluzione e difformità con il contesto italico*
- Ore 17,25 — Comunicazione Eads, *What Is a Warrior Countess? The Military Establishment of Matilde di Canossa*

## MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

**Revere - Palazzo Ducale, Sala del Premio Revere**

2. Aspetti culturali e storiografici

- Ore 9,00 — Relazione Riversi, *«Maiorem se facit Italia»: nobiltà e potere di Matilde nelle fonti narrative e trattatistiche*
- Ore 9,30 — Relazione Zanichelli, *Donne e libri al tempo di Matilde*
- Ore 10,15 — Relazione Padovani, *Matilde di Canossa e Irnerio. Echi di un dibattito attuale*
- Ore 10,45 — Relazione Rinaldi, *Scritture canossane. Note critiche sulla* traditio *di atti documentari, da Adelberto Atto a Matilde*

3. Canossa 1077

- Ore 16,00 — Relazione Fornasari, *Canossa tra germanesimo e latinità. Alcune riflessioni*
- Ore 16,30 — Relazione Ricciardi, *Soissons 833 - Canossa 1077*
- Ore 17,15 — Relazione Zabbia, *Protagonista di un secolo dimenticato. La fortuna di Matilde nelle cronache medievali*
- Ore 17,45 — Comunicazione Castaldi, *La vita di Matilde cancellata: le rasure del manoscritto Vat. lat. 4922*

## GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

**Mantova - Teatro Bibbiena**

4. Il dominio matildico e i poteri del suo tempo

- Ore 9,30 — Relazione Goez, *Matilde di Canossa e la Lorena - La difficoltà di dominare dall'estero*
- Ore 10,00 — Relazione Ceccarelli Lemut, *La dimensione marittima della marca di Tuscia*
- Ore 10,30 — Relazione Ciccopiedi, *Matilde e i vescovi*
- Ore 11,15 — Comunicazione Venditelli, *«Usque ad Urbem cum comitissa Mathilda pacifice venimus». La situazione politico-sociale di Roma al tempo di Matilde*
- Ore 11,35 — Comunicazione Gardoni, *Tra fedeltà e 'tradimento'. Chiesa e società a Mantova al tempo di Matilde*

## GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

4. Il dominio matildico e i poteri del suo tempo

- Ore 15,00 — Relazione Andreolli, *I contadini della contessa Matilde di Canossa*
- Ore 15,30 — Comunicazione Fontana, *Aspetti archeologici del controllo del territorio fra l'Alta Val d'Enza e l'Alta Lunigiana: la consorteria dei da Vallisnera e i Canossani"*
- Ore 15,50 — Comunicazione Manarini, *Ai confini con l'Esarcato: proprietà, possessi e giurisdizioni dei Canossa nel Bolognese orientale*
- Ore 16,10 — Comunicazione Zagnoni, *Valichi matildici fra Emilia e Toscana: il caso dell'itinerario Reno-Ombrone pistoiese*
- Ore 16,30 — Comunicazione Cozzi, *Un ciclo pittorico dell'epoca e nel territorio di Matilde: Acquanegra sul Chiese*

## VENERDÌ 23 OTTOBRE

**Quattro Castella - Castello di Bianello**

5. Castelli, pievi, monasteri e sistemi insediativi

- Ore 15,00 — Relazione Saggioro, *Castelli e Canossa: politiche territoriali e strutture materiali*
- Ore 15,30 — Relazione Galetti, *Gli spazi del 'quotidiano' al tempo di Matilde*
- Ore 16,00 — Relazione Mancassola, *Pievi, chiese e monasteri nei territori matildici (metà XI secolo-inizi XII secolo)*
- Ore 16,45 — Comunicazione Marastoni - Monti, *Il contributo dell'archeologia alla lettura del paesaggio abitativo di età matildica nel territorio mantovano*
- Ore 17,05 — Comunicazione Lusuardi - Giostra, *Archeologia a San Benedetto Po: alle origini del monastero dei Canossa*

## SABATO 24 OTTOBRE

**San Benedetto Po - Museo Civico Polironiano**

6. Matilde e il Romanico europeo: specificità e confronti

- Ore 9,30 — Relazione Luchterhandt, *Architettura matildica? Le Cattedrali padane tra nobiltà, chiesa e comune: il caso di Parma*
- Ore 10,00 — Relazione Lomartire, *Cicli figurati e scritture esposte*
- Ore 10,30 — Relazione Barral i Altet, *Donne committenti e donne artiste nel Romanico europeo*
- Ore 11,15 — Relazione Del Grosso, *Le arti del metallo in area matildica tra XI e XII secolo*
- Ore 11,45 — Comunicazione Vaccaro, *Matilde di Canossa a San Benedetto Po: un mosaico «per ornamento del sepolcro»?*
- Ore 12,05 — Cerimonia di chiusura

La partecipazione è aperta a tutti gli studiosi. Ai Congressisti sarà concesso uno sconto speciale del 25% sul prezzo di copertina delle pubblicazioni della Fondazione CISAM, sconto valido **soltanto** durante il Congresso.

**www.cisam.org**

**IAT di San Benedetto Po e dell'Oltrepò Mantovano**, P.zza Matilde di Canossa, 7, San Benedetto Po; tel. +39 0376 623036; fax +39 0376 623021; e-mail: iat@oltrepomantovano.eu
**Coordinamento Sistema Po-Matilde** c/o Consorzio Oltrepo Mantovano referente: Cristina Bombarda: Cell. 348 8601144; info@terredimatilde.it

**Il Festival del Medioevo si terrà a Gubbio dal 30 settembre al 4 ottobre 2015. Dieci secoli di storia (476-1492) in cinque giorni densi di appuntamenti culturali, mostre, mercati, esibizioni e spettacoli in una delle più belle città medievali d'Italia.**

Associazione culturale Festival del Medioevo | Via Guglielmo Marconi, 6
06121 Perugia | C.F. 94155610549 | P.IVA 03452630548 | Tel. 340 521 8017 |
info@festivaldelmedioevo.it

Perché il Festival Altro che "secoli bui". Basta accendere un computer e digitare la parola "Medioevo": in meno di un secondo, 6 milioni di...

Tutti i volti del Medioevo *di Enrico Menestò* - Superata l'idea di un Medioevo età delle tenebre, si è presto scoperto un Medioevo età della luce.

Esibizione dei Balestrieri in Piazza Grande La Società dei Balestrieri sarà presente al Festival del Medioevo con una esibizione rappresentativa del Palio della Balestra...

Dal Programma sul sito: http://www.festivaldelmedioevo.it

Festival del Medioevo

**VENERDÌ 2 OTTOBRE**

• Refettorio del convento di San Francesco

| | | |
|---|---|---|
| **09.30** | Le storie di Gubbio | **Spazi pubblici e palazzi del potere**<br>*Anna Rita Vagnarelli* |
| **10.00** | Focus | **Il Medioevo degli ebrei: il caso di Perugia**<br>*Bianca M. Ragni – Ferdinando Treggiari* |
| **10.30** | Corso breve di paleografia | **Scrivere nel Medioevo**<br>*Attilio Bartoli Langeli – Massimiliano Bassetti* |
| **12.00** | Gli incontri del CISAM | **Matilde di Canossa**<br>*Glauco Maria Cantarella – Paolo Golinelli* |
| **15.00** | Gli incontri del CISAM | **La lotta per le investiture**<br>*Germana Gandino – Massimo Oldoni* |
| **16.00** | Focus | **Arti e ideologie nell'età dei Comuni**<br>*Enrica Neri Lusanna* |
| **16.45** | Focus | **L'artista consapevole**<br>*Francesco Federico Mancini* |
| **17.30** | Parola d'autore | **Il mio Medioevo**<br>*Tullio Gregory* |
| **18.30** | Parola d'autore | **A tavola con il Medioevo**<br>*Massimo Montanari* |

# Il Magico Mondo della Regina Matilde

## Matilde di Canossa nel Folclore Italiano ed Europeo

Mostra Didattica per i 900 anni dalla morte della

**Gran Contessa**

Sorano, Centro Storico

**Ex Sinagoga**

**Dal 19 Settembre al 3 Ottobre 2015**

Con il Patrocinio del Comune di Sorano

E con la Collaborazione della Pro Loco Sorano

Progetto del Dott. Maurizio Tani (Universita' d'Islanda)

**INGRESSO GRATUITO**

Centro Studi medievali *Ponzio di Cluny*
XVIII ciclo di conferenze

*Bassano del Grappa*
*24 ottobre - 19 dicembre 2015*
*(I ciclo)*

# 900... E NON LI DIMOSTRA! L'ABBAZIA DI CLAIRVAUX NELLA STORIA DEI CISTERCENSI

24 ottobre 2015, Marco Ferrero
*Clairvaux: le origini di un ordine*

7 novembre 2015, Guido Cariboni
*La diffusione dell'ordine cistercense in Europa*

21 novembre 2015, Francesco Renzi
*The dark side of the monks. Grange, mobilità sociale e violenza nel mondo cistercense*

5 dicembre 2015, Angelo Chemin
*Bernardo: l'uomo, il teologo*

19 dicembre 2015, Roberto Ottolini
*L'architettura cistercense e il sistema delle grange*

Con il sostegno di:

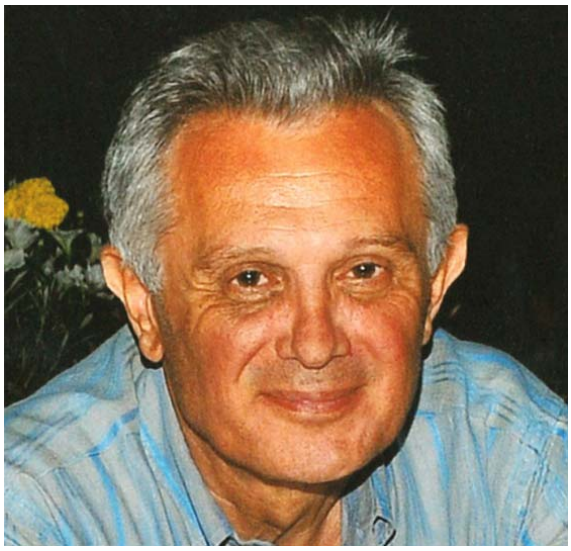
Comune di Bassano del Grappa

BancaPopolare di Marostica

Archivio Arcipretale S. Croce di campese

A gennaio il secondo ciclo di conferenze 2015-2016 ... *La Magna Charta*

Le conferenze si tengono presso l'Istituto Scalabrini di Bassano del Grappa (Vi), con inizio alle ore 17.30.
è prevista una quota di iscrizione
http://www.ponziodicluny.it - info@ponziodicluny.it
segreteria@ponziodicluny.it - 0444 180 1049 (Marco Ferrero)



**RICORDO DI UN AMICO**

Si è spento il 3 settembre nella sua abitazione di Mirandola, **Bruno Andreolli**, 65 anni, già docente universitario di storia medievale presso l'Università degli Studi di Bologna e autore di numerose pubblicazioni storiche, volumi e romanzi. Andreolli è stato, dal 1995 al 1999, assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Mirandola, nonché membro del comitato scientifico del Centro internazionale di cultura "Giovanni Pico della Mirandola", dalla nascita di questo istituto, nel 1993, a oggi.
Al centro degli studi di Bruno Andreolli c'era la storia dell'agricoltura medievale, il lavoro dei contadini, le trasformazioni del paesaggio agrario, i patti colonici; ma anche Matilde e le problematiche ad essa connesse lo interessavano. Al prossimo Congresso CISAM di San Benedetto Po avrebbe dovuto parlare de "I contadini di Matilde", mentre nel convegno matildico di Reggiolo del 4 luglio scorso, l'ultimo al quale partecipò, ha parlato di "Matilde di Canossa nei trattati in difesa delle donne".
Tra i suoi contributi matildici e poloroniani ricordo: *I figli di Manfredo da vassalli canossani a signori*, in *I poteri dei Canossa. Da Reggio Emilia all'Europa*. Atti del convegno internazionale di studi (Reggio E. - Carpineti, 29-31 ottobre 1992), a cura di P. Golinelli, Bologna, Pàtron, 1994, pp. 189-210; *«De nemore inciso et pasquo arato». I caratteri originali della patrimonialità poloroniana*, in *Storia di San Benedetto Polirone. Le origini (961-1125)*, a cura di P. Golinelli, Bologna, Pàtron, 1998, pp. 141-151; *Evoluzione e morfologia della contrattualistica agraria nella documentazione del monastero di S. Benedetto Polirone (secc. XI-XIII)*, in *Il contributo del monastero di S. Benedetto Polirone alla cultura giuridica italiana*, a cura di P. Bonacini e A. Padovani, S. Benedetto Po 2009, pp. 237-247.
«A nome mio personale e di tutta la città – ha detto il sindaco di Mirandola Maino Benatti – voglio esprimere alla famiglia le più sentite condoglianze per la scomparsa del professor Bruno Andreolli, docente universitario e illustre storico che tanto ha fatto per Mirandola. Ricordo il suo impegno politico come assessore, la sua presenza nel comitato scientifico del Centro Pico e le sue appassionate ricerche storiche che lo hanno reso un insostituibile punto di riferimento per tutti gli studiosi della nostra città».
Bruno Andreolli, trentino di nascita ma fortemente mirandolese di adozione, era nato nel 1949. Laureatosi in lettere moderne, storia medievale, ha percorso rapidamente la carriera universitaria, fino a divenire professore ordinario di materie di ambito medievistico all'Università degli studi di Bologna, presso le Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali e di Lettere e Filosofia. Allievo di uno dei massimi studiosi di storia medievale, Vito Fumagalli, è stato autore di rilevanti saggi storici, fra cui ricordiamo "Uomini nel Medioevo. Studi sulla società lucchese dei secoli VIII-XI" e "Contadini su terre di signori. Studi sulla contrattualistica agraria dell'Italia medievale".
Andreolli poi si è dedicato anche alla narrativa, firmando *La trilogia della sequenza*, edizioni Diabasis, Reggio E., 2008-2010, naturalmente ambientato nel suo amato e studiato medioevo. Grande è stata la sua passione per la storia mirandolese, ricordiamo, oltre a numerosi interventi in convegni, miscellanee ed enciclopedie, i volumi: *Le cacce dei Pico*, S. Felice s/P., Gruppo Studi Bassa Modenese, 1988, e *Signori e contadini nelle terre dei Pico*, Modena, Aedes Muratoriana, 1988. (P.G.)